

## INFORMATION INOM TEATER OCH FILM

### Arbets- och långtidsstipendier 2019

Arbets- och långtidsstipendier ska ge dig som yrkesverksam konstnär möjlighet att koncentrera dig och utveckla ditt konstnärliga arbete. Stipendierna kan användas till exempelvis arbets- och levnadsomkostnader under en koncentrerad arbetsperiod, till investeringar, kompetensutveckling eller arbetslokaler.

### Vem kan söka?

Arbets- och långtidsstipendium kan sökas av yrkesverksamma konstnärer. Med *yrkesverksam konstnär* avses personer som livnär sig på eller bedriver konstnärlig verksamhet på hel- eller deltid.

Endast konstnärer bosatta i Sverige och/eller med sin huvudsakliga verksamhet i landet kan ansöka om stipendium.

Om du tidigare fått ett arbetsstipendium under 2 år i följd kan man inte få ett nytt stipendium detta år.

Ett arbets- eller långtidsstipendium kan inte delas ut till den som:

- studerar vid en grundutbildning, inklusive master och magisternivå
- har en tillsvidareanställning på 50 procent eller mer
- har en anställning inom Musik-, Teater- eller Dansalliansen
- inte har redovisat tidigare stöd med redovisningsskyldighet

### Arbetsstipendier

Arbetsstipendier utlyses en gång per år. De kan vara ett-, två- och femåriga. Inom teater och film fördelas främst ettåriga stipendier. Beloppet för ett- och tvååriga arbetsstipendier är 70 000 kronor inom teater och 80 000 kronor inom film. Beslut om arbetsstipendier tas av [Arbetsgruppen för teater och film](#).

### Långtidsstipendier

Antalet långtidsstipendier är begränsat. Nya stipendier fördelas när tidigare stipendier löper ut alternativt då nya medel tillförs myndigheten. Under 2019 finns inga nya långtidsstipendier att fördela.

Långtidsstipendium kan utgå för att ge en aktiv konstnär, som under längre tid dokumenterat konstnärlig verksamhet av god kvalitet, arbetsmässig trygghet för att utveckla denna verksamhet.

Långtidsstipendier på tre prisbasbelopp per år, i som högst tio år, är Konstnärsnämndens mest omfattande stipendium till enskilda konstnärer.

Långtidsstipendium delas inte ut till den som tidigare fått ett långtidsstipendium.

Beslut om långtidsstipendium fattas av Konstnärsnämndens styrelse efter beredning av arbetsgrupper och Bildkonstnärnsfonden. Myndigheten kan även fördela stipendier utan ansökan enligt förordning. Besluten kan inte överklagas.

### Ansökningsblankett

Arbets- och långtidsstipendium söks på samma blankett.

### Ansökan

Ansökan görs digitalt på Konstnärsnämndens hemsida genom att logga in med e-legitimation. Det är också möjligt att skicka ansökan per post.

När du skickar in din ansökan digitalt kan det ta en stund för den att laddas upp, särskilt om du har tunga arbetsprover. Låt datorn stå på och invänta att du får en bekräftelse per mejl med ditt ärendenummer. Får du inget mejl kan det bero på att det fastnat i ett eventuellt spamfilter. Är du inloggad på Konstnärsnämndens hemsida kan du gå in under fliken *Mina ärenden*. Där kan du se en lista över inskickade ansökningar. Kontrollera att dina arbetsprover har blivit korrekt uppladdade genom att öppna varje fil.

Ansökan via Konstnärsnämndens e-tjänst kan lämnas fram till och med midnatt

- den 4 april 2019 för film
- den 9 april 2019 för teater

*Att tänka på om du ansöker på papper*

Om du inte har möjlighet att skicka in din ansökan med hjälp av e-legitimation kan du ladda ned blanketten som PDF på <http://www.konstnarsnamnden.se/blanketter>. Du kan fylla i blanketten på datorn, men måste skriva ut den, underteckna och skicka den till Konstnärsnämnden, antingen inskannad via e-post till [info@konstnarsnamnden.se](mailto:info@konstnarsnamnden.se) eller med vanlig post.

Pappersansökan måste vara hos Konstnärsnämnden senast

- den 4 april 2019 för film
- den 9 april 2019 för teater

### **Arbetsprover**

**Teater:** Arbetsprover i form av filmade föreställningar, filmklipp eller liknande rekommenderas.

Du kan ladda upp max 4 filmfiler om totalt 250 Mb eller lämna länkar till uppladdat material till exempel från Vimeo, Youtube eller din hemsida. Länkarna klistras in sist i din ansökan. Kontrollera alltid att länkarna och lösenord fungerar. Även foton kan lämnas som arbetsprover.

**Film:** Obligatoriskt med arbetsprover omfattande 1-4 filmfiler med rörligt material.

Du kan ladda upp max 4 filer om totalt 250 Mb i formaten mp4 eller mov. Använd videokodning H.264 och döp filerna med namn, titel och längd.

Länkar till filmer på Vimeo, Youtube eller hemsida rekommenderas som komplement. Länkarna klistras in sist i ansökan. Kontrollera alltid att länkarna och lösenord fungerar. Även

OBS: länkarna ersätter inte obligatoriska filmfiler.

**Kontrollera alltid att dina länkar fungerar och ange lösenordet när det behövs.**

Vid pappersansökan bifogas max 1 DVD med 1-4 filmer eller delar av filmer. Märk DVD-fodral och DVD-skiva med bidragsform, namn, titel och innehåll. Länkar till Vimeo, Youtube eller hemsida rekommenderas som komplement. Arbetsprover på DVD återlämnas inte.

### **Utbetalning, skatt och sjukpenningsgrundande inkomst**

Om du blir beviljad ett arbetsstipendium betalas det ut till ditt privata konto som du uppger i ansökan. Ett- och tvååriga arbetsstipendier är skattefria. Femåriga arbetsstipendier och långtidsstipendier är skattepliktiga och pensionsgrundande. Observera att stipendierna inte ligger till grund för sjuk- eller föräldrapenning.

Mer information finns på <https://www.konstnarsnamnden.se/konstnarsguiden>

### **Redovisning**

För arbets- och långtidsstipendier krävs ingen redovisning.

# Ansökan om arbetsstipendium och

## långtidsstipendium

TEATER FILM

**K** O N S T N Ä R S N Ä M N D E N

Sista ansökningsdag Film 4 april 2019  
Teater 9 april 2019

1. Fält markerade med \* är obligatoriska

\*Förnamn  \*Efternamn  \*Personnummer (10 siffror)  –

\*Postadress

\*Postnummer  \*Postort  Land (utom Sverige)

Telefon  Mobil  Webbplats (skriv ut hela web-adressen)

E-postadress  Kön:  Kvinna  Man

\*Ansökan gäller (ange endast ETT alternativ!)

Teater  Film

Yrke

\*Utbildning  Konstnärlig högskola  Annan konstnärlig utbildning  Annan utbildning  Ingen utbildning

Skolans namn	Program/inriktning	Examen (år/mån)	Antal år
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

\*Nuvarande anställningsform

	Ange i %	Arbetsgivare
Frilansare	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Fast anställd inom institution	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Fast anställd som pedagog	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Annan anställningsform (inkl. Dans- och Teateralliansen)	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**OBS-För vår hantering är det viktigt att besvara frågorna i fälten, även om du bifogar en bilaga.**

**\*Beskriv din konstnärliga verksamhet de senaste tre åren. Bifoga gärna CV över hela din yrkeskarriär som komplement (Max 2 000 tecken)**

## 2. ANSÖKAN AVSER

Fält markerade med \* är obligatoriska

**\*Kort sammanfattning av ansökan** (ange kortfattat hur du vill använda stipendiet, max 400 tecken)

**\*Beskriv mer utförligt hur ett stipendium skulle användas och på vilket sätt det skulle påverka din verksamhet och ditt konstnärskap (max 2 000 tecken)**

## 3. SÖKANDENS EKONOMISKA FÖRHÅLLANDEN

Fält markerade med \* är obligatoriska

	2015	2016	2017
* Fastställd förvärvsinkomst i SEK	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
* Därav inkomst av konstnärligt arbete i SEK	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
* Inkomst av kapital/utdelning och räntor i SEK	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
* Inkomst i utlandet som inte beskattas i Sverige (ange i SEK)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

\*Under 2019 kommer jag helt eller delvis att driva min konstnärliga verksamhet i företagsform

Nej
  Ja, i handelsbolag Andel i %:

Ja, i enskild firma
  Ja, i aktiebolag Andel i %: org.no:

Ja, i annan form:

Om inkomsten väsentligt skiljer sig från tidigare års inkomst bör detta kommenteras (max 400 tecken)

\*Jag har under de senaste tre åren fått personliga stipendier och bidrag på 10 000 SEK eller mer från annan bidragsgivare än Konstnärnämnden:

 Ja
  Nej

Bidragsgivare:

	Belopp i SEK	År
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	0	

SUMMA:

**Arbetsprov** (Läs om vilka arbetsprover som ska lämnas i bifogad information)

Jag bifogar max 1 DVD med titeln: .....

Annat arbetsprov: .....

**Övriga upplysningar** (max 400 tecken) Här kan du även klistra in länkar till filmer etc. vilket rekommenderas

#### 4. FÖRSÄKRAN OCH UNDERSKRIFT

---

Jag är medveten om att Konstnärsnämndens stipendier och bidrag riktar sig till yrkesverksamma konstnärer. Jag intygar att jag inte är studerande vid någon konstnärlig grund- eller masterutbildning om jag tilldelas stipendiet. Jag intygar att jag är stadigvarande bosatt i Sverige och/eller har min huvudsakliga konstnärliga verksamhet i Sverige.

Jag samtycker till att Konstnärsnämnden behandlar mina personuppgifter i enlighet med personuppgiftslagen PuL. [www.konstnarsnamnden.se/pul](http://www.konstnarsnamnden.se/pul).

Jag försäkrar härmed på heder och samvete att de uppgifter som lämnats i denna ansökan är fullständiga och sanningsenliga.

\*Datum

\*Ort

\*Sökandens underskrift

.....

*Ansökan inklusive bilagor ska vara Konstnärsnämnden tillhanda senast sista ansökningsdag*

---



Maria skolgata 83, 2 tr  
118 53 Stockholm  
08-506 550 00, vx  
[info@konstnarsnamnden.se](mailto:info@konstnarsnamnden.se)  
[www.konstnarsnamnden.se](http://www.konstnarsnamnden.se)