

INTERNATIONELLT KULTURUTBYTE - TEATER DANS FILM

INFORMATION

Vem kan söka

Konstnärsnämnden ger endast bidrag till yrkesverksamma konstnärer. Bidrag ges alltså inte till amatörverksamhet eller till personer som är under utbildning, inbegripet konstnärlig högskoleutbildning (även masters nivå). Bidragen är individuella och betalas enbart ut till enskilda konstnärer – ej till grupper, organisationer och föreningar e.d. Är ni flera som ska delta i samma utbyte måste ni lämna in varsin ansökan och ange i ansökan att ni reser tillsammans.

Bidrag till internationellt kulturutbyte avser två olika ändamål:

dels svenska konstnärers deltagande i utbyten utomlands, dels utländska konstnärer eller andra personer som bjuds in till Sverige av svensk konstnärligt verksam person.

För inbjudan av konstnärskollega till Sverige kan en sökande ange inbjudan av flera personer i samma ansökan. De ska helst komma ifrån samma ort.

Huvudsyftet med bidraget är att främja samarbete och utbyte mellan svenska och utländska konstnärer. För egen konstnärlig utveckling på eget initiativ, t ex om du vill resa utomlands för att gå en kurs, besöka en festival som publik eller göra research, ska du istället söka resebidrag. Bidrag om internationellt kulturutbyte och resebidrag är skattefritt, och ges för att bekosta i första hand resa och uppehälle.

Kulturutbyte i utlandet

För att få bidrag till kulturutbyte i utlandet krävs att du har en inbjudan från arrangören/samarbetspartnern i det land du ska resa till. Av inbjudan ska det framgå vad du ska göra och när, samt vad den inbjudande parten står för (t.ex. gage, logi, lokal). Inbjudan ska bifogas till ansökan.

Gästspel/turné/festival

I samband med gästspel eller framträdande/visning vid festival e.d. kan du få bidrag för resa, logi, transport av t ex scenografi och andra relevanta kostnader. Bidrag till produktionskostnader eller hyra av teknik ges inte. Den utländske arrangören förutsätts svara för gage samt vissa kostnader som t ex logi och uppehälle. För större gästspel/festivaler hänvisas till Statens Kulturråd och för film till Svenska Filminstitutet.

Arbetsvistelse

Om du är inbjuden att delta i någon form av internationellt samarbetsprojekt kan du söka bidrag för det. Det kan också röra sig om auskultation eller kortare praktik i utlandet, t.ex. vid teater eller filminspelning. Bidraget kan avse kostnader för resa och uppehälle mm. Bidrag ges inte till produktionskostnaderna.

Seminarium/konferens/workshop

En enskild konstnär kan få bidrag för deltagande i internationellt seminarium, konferens eller workshop i utlandet. Bidrag kan avse kostnader för resa, deltagaravgift och uppehälle mm. Det kan naturligtvis finnas andra typer av internationella kulturutbyten än dessa, kontakta gärna Konstnärsnämnden om du är osäker på om du kan söka stöd eller ej.

Kulturutbyte i Sverige

Du kan söka bidrag för att bjuda in framstående utländska konstnärer eller andra personer som kan ge värdefulla impulser till Sverige. Kärnan ska vara de svenska konstnärernas utbyte av samarbetet. Utbytet kan exempelvis gå ut på ett gemensamt arbete i en uppsättning eller filminspelning. Man kan också söka bidrag för att bjuda någon till Sverige för att framträda på ett seminarium, konferens eller workshop. Det

senare fallet förutsätter i regel att arrangemanget är öppet också för andra än den svenska arrangören. Institutioner som står som arrangörer kan inte erhålla stöd. Bidrag ges inte till produktionskostnader utan avser endast resor och uppehälle. Bidrag ges heller inte till gästspel i Sverige med färdiga utländska produktioner.

Anvisningar för ansökan

Konstnärsnämndens arbetsgrupp för teater-, dans- och filmkonstnärer beslutar om bidrag till internationellt kulturutbyte fyra gånger om året. Internationella dansprogrammets referensgrupp bereder ansökningarna inom dans, och beslut fattas av Konstnärsnämndens direktör– även det fyra gånger om året. Ansökan måste vara nämnden tillhanda sista ansökningsdagen för att behandlas i aktuell omgång. Beslut meddelas ca 6 veckor efter sista sökdag. Bidrag kan ges retroaktivt, dock måste ansökan i så fall lämnas in innan utbytet äger rum. Se hemsidan för aktuella söktillfällen.

Ansökan görs främst digitalt på avsedd blankett via vår hemsida **Ansök här**. För att ansöka digitalt behöver du en Bank-ID eller e-legitimation som du får från din bank. Vi uppmanar att du ansöker digitalt eftersom vi successivt kommer att övergå till en mer digital miljö. Mobilt Bank-ID är att rekommendera.

Ansökan kan även göras på pappersblankett som kan laddas upp på hemsidan, den ska vara personligt underskriven och skickas per post. Ansökningar per fax eller e-post är inte giltiga.

Bilagor

Vid utbyte utomlands är en **inbjudan** från din samarbetspartner **obligatorisk** och ska bifogas ansökan. Som frivilliga bilagor rekommenderas länkar från eget eller annat relevant arbete, programblad, cv, presentation av samarbetspartner, kort projektbeskrivning etc. Alla bilagor måste vara i A4-format eller ha kopierats till det formatet.

Om det gäller kulturutbyte i Sverige ska ansökan, förutom beskrivning av utbytet, också redogöra för den inbjudnes eller de inbjudnas namn, bostadsland, yrke och verksamhet. Bilagor bör begränsas – endast sådana som konkret berör själva utbytet är relevanta.

Redovisning

Om du blir beviljad bidrag ska du senast en månad efter utbytet lämna en skriftlig redogörelse för det till nämnden. I den vill vi veta hur du genomfört utbytet, vilka erfarenheter du gjort, vilka eventuella resultat det lett till samt en kostnadsbeskrivning.

Stöd från andra institutioner

Även andra statliga myndigheter ger olika typer av stöd till internationell verksamhet. Bland dessa finns t.ex. Statens kulturråd, Svenska Institutet och Svenska Filminstitutet. Bidragen skiljer sig åt på flera punkter. Kulturrådets bidrag är inriktade på ensembler, grupper, institutioner och organisationer. Även Svenska Institutets bidrag riktar sig i första hand till institutioner och grupperingar av olika slag, men också enskilda konstnärer kan i vissa fall få stöd. Filminstitutet har stöd för festivalvisningar utomlands m.m. Institutioner och fasta fria grupper hänvisas till Kulturrådet och Svenska Institutet. I den mån en enskild konstnär eller konstellation av konstnärer är knuten till en institution, är det i första hand institutionens ansvar att bekosta utbyten med utlandet.

Kontakt:

Tel. 08-506 550 00, kl. 9.00-17.00 vardagar

info@konstnarsnamnden.se

www.konstnarsnamnden.se