

Resebidrag. Bifall. Dans. Oktober 2011

Namn, bostadsort, belopp, ort och land och typ av resa.

Koreografen DAG ANDERSSON, Enskededalen, 16 000 kronor till New York, USA för residens vid The Joyce Theater samt deltagande i mässprojektet på Apap i med mera.

Koreografen AMANDA APETREA, Enskede, 9 000 kronor till Bryssel, Belgien för residens vid Workspace Brussels.

Koreografen PHILIPPE BLANCHARD, Hägersten, 16 000 kronor till New York, USA för residens vid The Joyce Theater samt deltagande i mässprojektet på Apap.

Dansaren THERESA GUSTAVSSON, Johanneshov, 15 000 kronor till Kingston, Jamaica för utbyte med dankompaniet öShady Squadö.

Koreografen MARIKA HEDEMYR, Göteborg, 5000 kronor till Århus, Danmark för kontaktresa.

Koreografen MALIN HELLKVIST SELLÉN, Bagarmossen, 30 000 kronor till New York, USA och Berlin, Tyskland för kontaktresor och textarbete.

Dansaren EMELIE JONSSON, Stockholm, 10 000 kronor till Bristol, Storbritannien för workshop med Gobsquad.

Koreografen EMMA KIM HAGDAHL, Stockholm, 10 000 kronor till i Belgrad, Serbien och Skopje, Makedonien för deltagande i öThe curatorial programö.

Dansaren ERIK LINGHEDE, Skärholmen, 15 000 kronor till New York, researchresa.

Dansaren MARTHA NABWIRE, Bandhagen, 15 000 kronor till Kingston, Jamaica för utbyte med dankompaniet öShady Squadö.

Koreografen TOVE SAHLIN, Enskededalen, 16 000 kronor till New York, USA för residens vid The Joyce Theater samt deltagande i mässprojektet på Apap i med mera.

Koreografen BJÖRN SÄFSTEN, Farsta, 20 000 kronor till New York, USA för deltagande i mässprojektet på Apap i med mera.

Dansaren NIKI TSAPPOS, Skarpnäck, 15 000 kronor för utbyte med dankompaniet öShady Squadö i Kingston, Jamaica.